

OKUMA METNİ - 28

Yahya Kemal Beyatlı'nın aşağıda verilen "Ok" adlı şiirini okuyunuz.

اوق



ياووز سلطان سليم خانك اوكنده
اوق اتان اختيار بكتاش صوباشى،
بو يوكسك تپه يه ديكدى بو طاشى
اوغازى هنكارك كوننده.

خنكار ديدى ”قوجه! پك يامان صالدك،
اگرچه بلليسك بنم قاتمده،
بر سِر اولسه گرک بو ايلک آتيمده.
بو سحرلى اوقى نره دن آلدك؟“

وزير، مُلا، آغا، بگ، طاقيم طاقيم
گونشلى بر نسان گونى اوق آتدى.
کیمی يايي اويدى، کیمی فيرلاتدى؛
اڭ ار کمانکشه يتدى اوچ آتيم.

اختيار آلنى باغرينه صوقدى،
ديدیکه: ”استانبول محاصره سى
باشلارکن آلدیغم غزا ياره سى
ايچندن چکديگم بو آلتين اوقدى!“

اڭ صوڭ بكتاش آغا چوکدى ديز اوستى.
تيترك آلريله گررکن يايي،
هر ياندن بر مراق صاردى آلايى.
اوق اوچدى، هدفك قلبنه دوشدى.

يحيى كمال، كندى گوک قبه مز

LÜGATÇE

خنكار (hünkâr): Osmanlılarda yalnız padişahlar için kullanılan bir ünvan.
صوباشى (subaşı): Osmanlılarda kapı kulu süvarileri arasından savaş zamanında güvenliği sağlamak, barışta ise vergi toplamak için görevlendirilen kimse.
غزا (gaza): İslam dinini korumak veya yaymak amacıyla Müslüman olmayanlara karşı yapılan savaş.

کمانکش (kemankeş): Okçu.
محاصره (muhasara): Kuşatma.
مُلا (molla): Büyük bilgin.
وزير (vezir): Osmanlılarda devletin bakanlık, valilik gibi yüksek görevlerinde bulunan ve paşa ünvanını taşıyan kimse.

SIRA SİZDE

“Ok” şiiriyle ilgili aşağıdaki soruları sözlü olarak cevaplayınız.

1. Şiirde anlatılan olayı bir kez de siz anlatınız.
2. Şiirde anlatılan olayın geçtiği yeri ve zamanı söyleyiniz.
3. Bektaş Ağa, kullandığı “ok”u niçin çok değerli saymaktadır?
4. Şiirin temasını söyleyiniz.